



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **CHIRICESCU, Andrea**  
Adresă(e) Bl 16, ap.4, dr. Victor Babeș, Sfântu Gheorghe,  
Telefon(oane) +40 267 315295 Mobil: +40 765 506 686  
Fax(uri) +40 267 315295  
E-mail(uri) andrea.chiricescu@gmail.com

Naționalitate română

Data nașterii 18 aprilie 1983

Sex feminin

**Locul de muncă vizat /  
Domeniul ocupațional** (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Experiența profesională

Perioada	
	1. 2010 - în prezent
	2. 2006 - în prezent
	3. 2009-2010
	4. 2008-2009
	5. 2005-2008
	6. 2004-2005
Funcția sau postul ocupat	1. Șef secție Restaurare, Conservare și Evidență a Patrimoniului la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni
	2. Referent de specialitate în economie în cadrul SC Servicii Delkaserv SRL
	3. muzeograf Gr. I - șef secție Restaurare, Conservare și Evidență a Patrimoniului la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni din Sfântu Gheorghe
	4. Conservator Gr. II SSD - șef secție Restaurare, Conservare și Evidență a Patrimoniului la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni din Sfântu Gheorghe
	5. Muzeograf III la Muzeul Carpaților Răsăriteni din Sfântu Gheorghe
	6. Muzeograf debutant la Muzeul Carpaților Răsăriteni din Sfântu Gheorghe

Activități și responsabilități principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. activități de coordonare a restaurării, conservării și evidenței patrimoniului național, responsabilități în Relații Publice, educație muzeală și managementul proiectelor culturale</li> <li>2. activități economice: contabilitate primară</li> <li>3. activități de coordonare a restaurării, conservării și evidenței patrimoniului național, responsabilități în Relații Publice</li> <li>4. activități de coordonare a restaurării, conservării și evidenței patrimoniului național, responsabilități în Relații Publice</li> <li>5. activități de cercetare etnografică, de identificare, salvare și evidența patrimoniului național în zona Carpaților Rasariteni</li> <li>6. activități de cercetare etnografică, de identificare, salvare și evidența patrimoniului național în zona Carpaților Rasariteni</li> </ol>
Numele și adresa angajatorului	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muzeul Național al Carpaților Rasariteni , Sfântu Gheorghe, str. Gabor Aron, nr. 16, tel./fax: 0267 314139</li> <li>2. Sc Servicii Delkaserv SRL, Sfântu Gheorghe, str. Victor Babeș nr. 16/4, tel-fax: 0267 315295</li> <li>3. Muzeul Național al Carpaților Rasariteni , Sfântu Gheorghe, str. Gabor Aron, nr. 16, tel./fax: 0267 314139</li> <li>4. Muzeul Național al Carpaților Rasariteni , Sfântu Gheorghe, str. Gabor Aron, nr. 16, tel./fax: 0267 314139</li> <li>5. Muzeul Carpaților Rasariteni , Sfântu Gheorghe, str. Libertății, nr. 4, tel./fax: 0267 314139</li> <li>6. Muzeul Carpaților Rasariteni , Sfântu Gheorghe, str. Libertății, nr. 4, tel./fax: 0267 314139</li> </ol>
Tipul activității sau sectorul de activitate	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. cercetare și valorificare patrimoniu, educație</li> <li>2. economie/contabilitate</li> <li>3. cercetare și valorificare patrimoniu</li> <li>4. cercetare și valorificare patrimoniu</li> <li>5. cercetare și valorificare patrimoniu</li> <li>6. cercetare și valorificare patrimoniu</li> <li>7. cercetare și valorificare patrimoniu</li> </ol>
<b>Educație și formare</b>	<b>Educație</b>
Perioada	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. prezent</li> <li>2. 2006-2008</li> <li>3. 2001-2004</li> </ol>
Calificarea / diploma obținută	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. masterand</li> <li>2. diplomă de licență</li> <li>3. diplomă de absolvire</li> </ol>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Managementul proiectelor</li> <li>2. Științe economice – contabilitate</li> <li>3. Filologie: Bibliologie – muzeologie</li> </ol>

Numele și tipul instituției  
de învățământ / furnizorului  
de formare

Nivelul în clasificarea  
națională sau  
internațională

1. SNSPA, Facultatea de Comunicare și Relații Publice
2. Universitatea „Spiru Haret” din București, Facultatea de Management financiar-contabil București
3. Universitatea „Transilvania” din Brașov, Colegiul Universitar Pedagogic și de Filologie

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### **Formare profesională**

Perioada	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2012</li> <li>2. 2012</li> <li>3. 2011</li> <li>4. 2007</li> <li>5. 2005 - 2006</li> </ol>
Calificarea / diploma obținută	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Certificat de absolvire</li> <li>2. Certificat de absolvire</li> <li>3. Diplomă</li> <li>4. Certificat de absolvire</li> <li>5. Diplomă de absolvire</li> </ol>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evaluator de proiecte</li> <li>2. Formator. 6 Competențe dobândite: pregătirea formării; realizarea activităților de formare; Evaluarea participanților la formare; aplicarea metodelor și tehnicilor speciale de formare; proiectarea programelor de formare; evaluarea, revizuirea și asigurarea calității programelor și a stagiilor de formare</li> <li>3. Relații publice în organizații culturale</li> <li>4. Manager de proiect. 7 Competențe dobândite: asigurarea respectării prevederilor contractuale ale proiectului; conducerea implementării proiectului; identificarea și analizarea riscurilor și precizarea acțiunilor de control al riscurilor pentru oameni, proprietăți și mediu; orientarea muncii echipelor și indivizilor pentru realizarea obiectivelor organizaționale; asigurarea resurselor operaționale pentru proiect; estimarea resurselor, identificarea surselor și elaborarea programelor pentru proiecte; precizarea cerințelor proiectului</li> <li>5. Etnografie</li> </ol>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Certificat eliberat de Ministerul Muncii, familiei și egalității de Șanse; Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului. Furnizor formare profesională: Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București</li> <li>2. Certificat eliberat de Ministerul Muncii, familiei și egalității de Șanse; Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului. Furnizor formare profesională: Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București</li> <li>3. Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București</li> <li>4. Certificat eliberat de Ministerul Muncii, familiei și egalității de Șanse; Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului. Furnizor formare profesională: Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București</li> <li>5. Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București</li> </ol>
<b>Aptitudini și competențe personale</b>	
Limba(i) maternă(e)	<b>Precizați limba(ile) maternă(e): Româna</b>

Limba(i) străină(e)  
cunoscută(e)  
Autoevaluare  
Nivel european (\*)

**Engleză, Maghiară, Germană**

		Înțelegere		Vorbire				Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
<b>Engleză</b>	C		C		C		C		C
	2		2		2		2		2
		Excelent		Excelent		Excelent		Excelent	
		Înțelegere		Vorbire				Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
<b>Maghiară</b>	C		C		C		C		C
	2		2		2		2		2
		Excelent		Excelent		Excelent		Excelent	
		Înțelegere		Vorbire				Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
<b>Germană</b>	B		B		B		B		B
	2		2		1		1		1
		Bine		Bine		Bine		Bine	

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități  
sociale

Datorită faptului că îmi desfășor activitatea într-o unitate muzeală comunicarea directă reprezintă principalul mijloc de apropiere de vizitatori, colegi, studenți și elevi. Fiind legată prin origine de spațiul multicultural sud-est transilvănean am înțeles și înțeleg foarte bine rolul și importanța interacțiunilor multiculturale și interetnice.

Activitatea mea se desfășoară în sfera relațiilor publice și a educației muzeale, fapt ce îmi pune în valoare abilitățile de comunicare, atât în limba română, cât și în limbile maghiară, engleză și germană.

Am relații strânse cu cercetători și profesori din țară și străinătate, lucru ilustrat și de publicarea unor lucrări în reviste din țară, precum și de participările la diverse sesiuni și simpozioane locale, zonale, naționale și internaționale de comunicări științifice.

Competențe și aptitudini organizatorice	<p>Din această perspectivă pot enumera următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Șef secție</b> (din 2008),</li> <li>- <b>Membru</b> al Consiliului de Administrație al Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni</li> <li>- <b>Membru</b> în Consiliul Științific al Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni - 2013</li> <li>- <b>Membru în colegiul de redacție - <i>Angustia</i></b>. Revista științifică de istorie și arheologie apare din fonduri bugetare. Se poate viziona la adresa: <a href="http://www.mncr.ro">www.mncr.ro</a>;</li> <li>- <b>Membru</b> al Asociației Cultural-Științifice „Carpații Răsăriteni” din Sfântu Gheorghe;</li> <li>- <b>Membru</b> al Comisiei Consiliului Județean pentru finanțarea proiectelor culturale către ONG, 2011-2013;</li> <li>- <b>Manager de proiecte culturale</b> (finanțare națională AFCN) Rainbow – Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi! (2010); ArheGIS (2011); Împreună prin labirintul preistoric (2012); Atinge istoria (2012), Simte literatura (2012); (finanțare locală – Consiliul Județean Covasna și Primăria Municipiului Sfântu Gheorghe) Tradiție și modernitate (2007 - 2012);</li> <li>- <b>Asistent Manager</b> (proiecte finanțate de AFCN) – Tabăra de arheologie experimentală Păuleni Ciuc – Dâmbul Cetății (2009); ArheMAG (2012); Patrimoniul – o scenă pentru tineri (2012)</li> </ul>
Competențe și aptitudini tehnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Am redactat în totalitate textele articolelor, studiilor și cataloagelor de autor sau în colaborare, utilizând editoare de text (Microsoft Office, Quark), programe de prelucrare imagini (Paint Shop Pro) sau de organizare de bază de date (Excel, Acces).</li> <li>- În activitatea de cercetare și de educație muzeală am utilizat și utilizez tehnică foto (pe film negativ sau digital), precum și întreaga gamă de echipamente necesare prelucrării datelor foto: computer, scanner, imprimantă.</li> </ul>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<p>Am cunoștințe bune de operare pe PC – Microsoft Office, Paint Shop Pro, Corel Draw, platforme de educație on-line, gestiune și administrare pagină web.</p>
Premii și diplome	<p>Diploma de participare – Proiectul Rainbow, 2010;  Diploma de participare – Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc-Ciomortan, 2009;  Diploma aniversară – Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni la 10 de ani – 2008;</p>

Alte competențe și aptitudini | Evaluator în cadrul sesiunilor de finanțare organizate de AFCN (2011 - 2013)  
Membru în comisia de evaluare a Managerului Teatrului „Andrei Mureșianu” din Sf. Gheorghe (2012 - 2013)  
Evaluator proiecte culturale – Consiliul Județean Covasna ( 2011 - 2013)  
Manager proiecte culturale – 2009 - 2012  
Muzeograf atestat de Ministerul Culturii (2006).

Permis(e) de conducere | -

**Informații suplimentare** | Pentru referințe suplimentare din țară:

**Ministerul Culturii**

Pârvu Ionică, director Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București

**Muzee și universități:** dr. Valer Rus – director Muzeul Casa Mureșenilor Brașov;

**Factori locali:** dr. Valerii Kavruk – directorul Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni; dr. Dan Lucian Buzea – șef-secție Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni; Dr. Alexandru Popa – cercetător științific, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni; dr. Bartok Botond – directorul Direcției pentru Cultură și Patrimoniu Covasna;

**Anexe** | Anexa 1. Lista proiectelor cu finanțare nerambursabilă (manager de proiect/ membru în echipa proiectului)  
Anexa 2. Lista studiilor și articolelor publicate  
Anexa 3. Lista cărților publicate  
Anexa 4. Lista expozițiilor organizate  
Anexa 5. Experiență în relații publice, marketing și formare profesională

**LISTA PROIECTELOR CU FINANȚARE NERAMBURSABILĂ  
(MANAGER DE PROIECT/ASISTENT MANAGER/MEMBRU ÎN SCHIPA DE PROIECT)**

**Proiecte multianuale:**

- 2007 – 2012 – „Tradiție și Modernitate”, finanțator Consiliul Județean Covasna – manager de proiect
- 2010 - 2012 – „Bucură-te de primăvara ta!”, finanțator Consiliul Local Sf. Gheorghe – manager de proiect
- 2010 - 2012 – „Cupa Buzaielor la Baschet”, finanțator Consiliul Județean Covasna – membru în echipa de proiect

**2012:**

- 2012 – ATINGE ISTORIA. Expoziție muzeală adresată persoanelor nevăzătoare, Finanțat de AFCN. Manager de proiect
- 2012 - ArheMAG. Cercetarea non invazivă și protecția patrimoniului arheologic cu ajutorul investigațiilor magnetometrice. Finanțat de AFCN. Asistent manager
- 2012 – Împreună prin labirintul preistoric. Proiect de educație muzeală adresat copiilor și tinerilor instituționalizați, din județul Covasna. Manager de proiect
- 2012 – SIMTE LITERATURA. Expoziție muzeală adresată persoanelor nevăzătoare, finanțare AFCN. Lider de proiect: Asociația ART&CO București. Manager de proiect
- 2012 – „Patrimoniu – o scenă pentru tineri” – Proiect de teatru muzeal cu și pentru tineri. Lider proiect: Asociația Transcena – București. Proiect finanțat de AFCN. Asistent manager
- 2012 – „Expo Design – Workshop-uri de arhitectură pentru muzeografi”. Lider de proiect: CPPC București. Proiect finanțat de AFCN.
- 2012 – „Sunt obiect de muzeu, caut vizitator!” Lider de proiect: RNMR. Proiect finanțat de AFCN. Asistent manager.

**2011:**

- 2011 - „Meșterește cu noi vara!”, finanțator Primăria Municipiului Sf. Gheorghe – asistent manager proiect
- 2011 – „Silex Tools” Tabăra de arheologie experimentală, finanțare prin AFCN – membru în echipa de proiect, coordonator voluntari
- 2011 – „ARHE-GIS. Arheologie digitală și spațială”, finanțat prin AFCN – manager proiect
- 2011 – MUZEOFORUM. Platformă online de instruire și bune practici – membru în echipa de proiect, din partea MNCR – asigurarea respectării prevederilor parteneriale ale MNCR (financiare, logistice, promovare etc.); formator

**2010:**

- 2010 – „Meșterește cu noi vara!”, finanțator Primăria Municipiului Sf. Gheorghe – manager de proiect
- 2010 – „Oamenii sării: Tabăra de arheologie experimentală, Beclean, Băile Figa, Jud. Bistrița-Năsăud, 10-20 august 2010”. Proiect finanțat de AFCN. Membru în echipa de proiect
- 2010 – „Rainbow - Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”. Proiect finanțat de AFCN. Manager de proiect



## **2009:**

- 2009 – „Smart Manager”, finanțare prin AFCN – evaluator proiecte culturale
- 2009 – „Tabăra de arheologie experimentală Păuleni Ciuc-Ciomortan, jud. Harghita”, finanțare prin AFCN - membru în echipa de proiect

## LISTA STUDIILOR SI ARTICOLELOR PUBLICATE:

1. *Fântâna de apă sărată de la Lueta, județul Harghita*. În: Corviniana, 2006.
2. *Repertoriul fântânilor de apă sărată și a descoperirilor arheologice de pe Valea Homoroadelor*. În colaborare cu Dan Buzea. În: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 215 – 240
3. *Noi cercetări etnografice privind exploatarea preindustrială a sării în estul Transilvaniei, zona Reghin, județul Mureș*. În colaborare cu Dorinel Ichim. În: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 245 – 262
4. *Muzeul etnografic Poiana Sărată*. În colaborare cu Dorinel Ichim. În: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 358
5. *Exploatarea tradițională a sării în Transilvania*. În: Sarea, Timpul și Omul. Catalog de expoziție. Sf. Gheorghe: Editura Angustia, 2006. p. 158 – 163
6. *Cercetările etno-arheologice de la Olteni, jud. Covasna*. În colaborare cu Dan Buzea. În: *Sarea de la trecut....la prezent*, Piatra Neamț, 2008
7. *Mineritul tradițional al sării – o ocupație demult dispărută?*. În: Angustia 12. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2008
8. *„Proiectul cultural de pedagogie muzeală - Rainbow. Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”*, în colaborare cu Ioana Cristina Felea. În: Marketing și educație în muzee , ediția I , Editura „ASTRA Museum”, Sibiu, 2010
9. *“We arrive to you on the wings of the cultural Rainbow”*, în colaborare cu Ioana Cristina Felea. În: Revista Muzeelor –The Romanian Journal of Museums, 2010 - Museums for Social Harmony
10. *Proiectul cultural de pedagogie muzeală „RAINBOW. Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”* în colaborare cu Ioana Cristina Felea. În: Angustia nr. 14. Arheologie - Etnografie, Editura Angustia, 2010
11. *Meșterește cu noi vara! Ediția a II-a*. În colaborare cu Ioana Cristina Felea. În: Marketingul și educația în muzee. Sibiu: Editura Astra Museum, 2011. p. 148 – 155

## Lista cărților publicate

1. A. Chiricescu, *Civilizația sării în estul Transilvaniei*. Raport de cercetare. Sf. Gheorghe: Editura Angustia, 2012.
2. R. Herrerea Saldana, **A. Deak (Chiricescu)**. MUZEOFORUM. Platformă online de instruire și bune practici – Cursul „Educație nonformală în muzee. Programe sociale pentru persoane cu dizabilități”. Suport de curs. Brașov, Muzeul Casa Mureșenilor, 2011
3. V. Cavruc, **A. Chiricescu**, *Sarea, timpul și omul*. Catalog de expoziție, Sfântu Gheorghe, Editura Angustia, 2006

## Lista expozițiilor organizate

### Membru în colectivul de organizare al expozițiilor:

- *Expoziția de la Poiana Sărată. Muzeul etnografic Poiana Sărată. 2006*
- *„Ariușd – Cucuteni. O strălucită civilizație în Carpații Răsăriteni în mileniiile V-IV î.Hr.”. Martie – septembrie 2008*
- *Expoziția de reptile vii - Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sf. Gheorghe. Realizată în colaborare cu SC Gabonica SA Arad – 2008*
- *Portrete. Sfântu Gheorghe, noiembrie 2009 – ianuarie 2010*
- *Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc – Ciomortan, jud. Harghita, Sfântu Gheorghe, februarie – aprilie 2010*

### Responsabil:

- *Sarea, Timpul și Omul. 2006 – 2007. Itinerată până în anul 2012*
- *Civilizația populară a lemnului. Exploatarea, plutăritul, prelucrarea și comerțul tradițional. Sf. Gheorghe – Miercurea Ciuc. Expoziție etnografică. 2007 – 2008*
- *Expoziție de etnografie „Povestea Târgului”. Sf. Gheorghe – Miercurea Ciuc, 2008 – 2009*
- *Expoziția itinerantă „Pe urmele timpului. Muzeu și colecții sătești din România”. Organizată în colaborare cu Muzeul Țăranului Român. MOMS 31 august – 30 septembrie.*
- *Expoziția itinerantă „Scrierea dunăreană în lumina descoperirilor de la Turdaș și Tărtăria”. Organizată în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Institutul de Arheologie din Sebastopol, SUA.*
- *Ramenajarea punctelor muzeale și de depozitare ale Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni: Expoziția „Așezarea Preistorică Păuleni Dâmbul Cetății”; Prima Școală Românească din Sf. Gheorghe; Casa Memorială Romulus Ciofleac din Araci; Depozitul de piese fragile din patrimoniul MNCR.*
- *Atinge istoria. Expoziție adresată persoanelor nevăzătoare. Organizată în colaborare cu Asociația ART & CO, Asociația Nevăzătorilor din România – București și filiala Brașov. Finanțat de AFCN*
- *Simte literatura. Expoziție adresată persoanelor nevăzătoare. Organizată în colaborare cu Asociația ART & CO, Asociația Nevăzătorilor din România – București și filiala Brașov. Finanțat de AFCN*

## EXPERIENȚĂ ÎN RELAȚII PUBLICE, MARKETING ȘI FORMARE PROFESIONALĂ:

**Activitate în domeniul relațiilor publice și educației muzeale, în cadrul MNCR**

- Programul „**Tradiție și modernitate**”, realizat în colaborare cu Asociația Cultural-Științifică „Carpații Răsăriteni” – coordonator curs, responsabil al proiectului, membru fondator al cercului 2007 – 2010: ateliere de etnografie și arheologie, Campania „**Bucură-te de Primăvara Ta!**”, expoziții ale elevilor în cadrul diverselor manifestări la nivel local
- **Seara Muzeelor** – organizarea evenimentelor culturale, coordonarea activităților (responsabil proiect)
- „**Zilele orașului Sf. Gheorghe**” – organizarea evenimentelor culturale, coordonarea activităților (responsabil proiect)
- Coordonez întreaga activitate de PR și educație muzeală din cadrul Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni

**Experiență ca formator de formatori (formarea persoanelor adulte)**

- Curs de formare profesională „Educație muzeală” - Programe educative pentru copii Sinaia, martie 2012
- Cursul „Educație nonformală în muzee. Programe sociale pentru persoane cu dizabilități” în cadrul proiectului Muzeoforum. Platformă online de de instruire și bune practici – online și Sinaia, 2011